

Raconter des contes en classe de FLE



Catherine Favret

professeure de français depuis plus de 30 ans.

Elle a enseigné le français à des élèves de 7 à 77 ans. Elle est actuellement professeur à l'Université Autonome de Barcelone où elle donne des cours de français et travaille sur la tradition orale dans la littérature francophone. Elle est auteure de méthodes (primaire et secondaire), de petits romans et de Bandes dessinées pour adolescents. Elle collabore avec Cle International et Oxford depuis plus de 15 ans. Elle est aussi formatrice de professeurs et conteuse. Elle a formé des professeurs dans de nombreux pays. Ses spécialités sont l'oral, le conte et les activités ludiques en classe. Dernièrement, elle collabore avec le Dept. d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya pour la formation en littérature des professeurs de Bachibac.

PUBLIC

Éducation primaire et secondaire

OBJECTIFS

Les contes populaires traditionnels, oraux, sont des mines d'or pour les professeurs de français, qui peuvent en profiter pour faire découvrir la diversité culturelle de l'espace francophone. Contrairement à ce que l'on pense, les contes ne sont pas réservés aux petits et peuvent aussi passionner les plus grands. Ils sont par ailleurs source d'inspiration de nombreux romans, de BD, et de séries de super-héros que nos ados dévorent.

MODALITÉS

En racontant des contes en classe, on peut travailler toutes les compétences, en particulier la compréhension et l'expression orales, et développer l'imagination des élèves. C'est ce que l'on découvrira lors de cet atelier, avec toutes sortes d'activités pratiques.

